



FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI
Bergamo

TEATRO SOCIALE

SCHEMA TECNICA

Capienza sala

<u>PLATEA</u>	Posti a sedere	
Platea - BUCA CHIUSA	274	
Platea - BUCA APERTA	246	-28 posti a sedere
<u>DISABILI</u>	solo platea	
Platea - BUCA CHIUSA / APERTA	4	
Tot. max Platea - BUCA CHIUSA	278	inclusi disabili
Tot. max Platea - BUCA APERTA	250	inclusi disabili
<u>PALCHI</u>	4 pax per palco - incluse barcacce	
1° ordine palchi	112	14 dx + 14 sx - Tot. 28 (con barcacce)
2° ordine palchi	120	15 dx + 15 sx - Tot. 36 (con barcacce)
3° ordine palchi	120	15 dx + 15 sx - Tot. 36 (con barcacce)
Tot. Palchi	352	
<u>GALLERIE</u>	NON UTILIZZABILI	
CAPIENZA TOT. con BUCA CHIUSA	630	
CAPIENZA TOT. con BUCA APERTA	602	

Buca orchestra ponte mobile - sistema con n° 4 spiralift

quota ribalta	+1,20 cm	
quota platea	0	
quota golfo mistico	-1,43 cm	
ponte mobile mq	30	
retro buca (fissa) mq	47	
BUCA orchestra mq Tot.	77	

Arco scenico in muratura

dimensioni	10,5 x h 11 m	no boccascena mobile
mantovana	velluto verde - fissa	h 9,70m da palcoscenico
arlecchino	velluto verde - mobile	h 6m da palcoscenico
Sipario	velluto verde	
apertura	a GHIGLIOTTINA (alla tedesca)	
Inquadratura boccascena	muta morbida	quinte + soffitto + fondale --> panno nero
Sipario Tagliafuoco	NO	

Palcoscenico

declivio	3%	
quota proscenio da piano platea	+1,20 m	
dimensioni	14 x 10 m	140 m2
pavimento	tavolato legno	
portata	300 Kg. / mq.	
possibilità collegamento sala/palco	SI	1 scala laterale
passerella buca orchestra per sala/palco	SI	utilizzo solo per lirica

Graticcia

tipologia	travetti legno	
altezza da palcoscenico	13 m	
tagli graticcia	67	
tiri manuali	rocchetti / corde	
motori	paranchi a catena da 500 Kg	velocità 4m/min + controller
portata	300 kg/mq	
accesso materiali al graticcio	solo manuale	scala di servizio
ballatoi	1 livello	quote come da sezione
apertura da ballatoio dx a ballatoio sx	16,40 m	

Dotazioni scenotecniche BASE		
Muta nera - panno oscurante COS		
quinte	8	3 x h 9 m
soffitti	4	14 x h 3 m
mezzi fondali	2	8 x h 9 m
fondale PVC BIANCO	1	10 x h 9 m
Impianto LUCI - palcoscenico		
base	piazzato bianco	
americane luci - truss 30x30	100m lineari	
wind up	4	
fornitura elettrica allaccio compagnie	n.° 1 SX - n.° 1 DX	63 A da 3800 V
Canali DIMMER	125	
da 5 Kw	6	
da 3 Kw	60	
distribuzione	non fissa	
graticcia	da cablare a esigenza	
palcoscenico	n.° 48 canali disponibili	
ballatoio SX	da cablare a esigenza	
ballatoio DX	da cablare a esigenza	
sala	n.° 24 canali da cablare a esigenza	
TOT potenza elettrica	70 kw	Potenza in cabina: 250 Kw
Postazione regia LUCI	palco centrale II ordine	
Postazione regia AUDIO	palco centrale II ordine	

Carico / Scarico / Retro palco		
ZTL accesso MEZZI dimensioni portellone per mezzi superiori a 35 quintali Copiare e incollare i link indicati	Accesso in ZTL solo con permesso di transito (dimensioni max. cassone h. 3.5mt - peso 35q.li) In fondo a sinistra di Vicolo della Ghiacciaia s/n - 24129 - Bergamo Alta (via a fondo chiuso) 4m x h. 4m obbligo richiesta permesso da sito comune	https://www.comune.bergamo.it/action:s_italia:automezzi.pesanti;pass.transito https://www.comune.bergamo.it/procedure%3As_italia%3Automezzi.pesanti%3Bpass.transito%3Bdomanda?source=22976
Si segnala che nelle vicinanze del Teatro ci sono accessi ZTL. Verificare al link indicato	https://www.comune.bergamo.it/action%3Ac_a794%3Azona.traffico.limitato	
Accesso pedonale al Teatro		
Ingresso artisti e palcoscenico: Ingresso biglietteria:	Vicolo della Ghiacciaia s/n - 24129 - Bergamo Alta (BG) Via Bartolomeo Colleoni - 24129 - Bergamo Alta (BG)	
Camerini piano +1 piano +2 piano +3	7 2 3 2	piante disponibili su richiesta n.° 1 da 1 pax + n.° 1 da 3 pax (entrambi con bagno) n.° 2 da 1 pax + n.° 1 da 3 pax (entrambi con bagno) n.° 2 da 2 pax (entrambi con bagno)
Contatti		
Responsabile Tecnico Tel.	Carlo Micheletti 035-4160624 micheletti@fondazioneteatrodonizetti.org	
Production Event Manager Tel.	Chiara Martinelli 035-4160625 martinelli@fondazioneteatrodonizetti.org	
		Cel. +39 339 705 9707