

*La Stagione
dei Teatri* 2023
2024



PROGRAMMA STAGIONE 2023 | 2024

STAGIONE DI PROSA 2023 | 2024

Dal 12 al 18 dicembre 2023 | Teatro Donizetti

Alessio Boni

ILIADE. "Il gioco degli dèi"

Uno spettacolo del Quadrivio

testo di Francesco Niccolini

liberamente ispirato dall'*Iliade* di Omero

drammaturgia di Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Francesco Niccolini e Marcello Prayer

regia **Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Marcello Prayer**

con **Alessio Boni, Iaia Forte, Francesco Meoni, Marcello Prayer** e altri quattro attori in via di definizione

produzione **Nuovo Teatro** diretta da **Marco Balsamo**

in coproduzione con **Fondazione Teatro della Toscana** e **Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo**

Spettacolo realizzato in occasione di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023

Prima Nazionale: Bergamo, Teatro Donizetti | 12 dicembre 2023

Dal 16 al 21 gennaio 2024 | Teatro Donizetti

Sabato 20 gennaio doppia replica ore 17.00 e ore 20.30

Marco Paolini

BOOMERS

testi di **Marco Paolini** e **Michela Signori**

regia **Marco Paolini**

con **Marco Paolini** e **Patrizia Laquidara**

e con ensemble in via di definizione

prodotto da **Michela Signori**

coproduzione **Jolefilm** e **Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale**

Il nostro grazie a **Gianfranco Bettin, Print Materia, Teodomiro Dal Negro srl, Artesella**

Dal 13 al 18 febbraio 2024 | Teatro Donizetti

Sabato 17 febbraio doppia replica ore 17.00 e ore 20.30

LA MARIA BRASCA

di **Giovanni Testori**

uno spettacolo di **Andrée Ruth Shammah**

con **Marina Rocco, Mariella Valentini, Luca Sandri, Filippo Lai**

produzione **Teatro Franco Parenti** e **Fondazione Teatro della Toscana**

Dal 27 febbraio al 3 marzo 2024 | Teatro Donizetti
Sabato 2 marzo doppia replica ore 17.00 e ore 20.30

PERFETTI SCONOSCIUTI

uno spettacolo di **Paolo Genovese**

produzione **Nuovo Teatro** diretta da **Marco Balsamo**
in coproduzione con **Fondazione Teatro della Toscana, Lotus Production**

Dal 5 al 10 marzo 2023 | Teatro Donizetti
Sabato 9 marzo doppia replica ore 17.00 e ore 20.30

Neri Marcorè

LA BUONA NOVELLA

di **Fabrizio De André**

drammaturgia e regia **Giorgio Gallione**

arrangiamenti e direzione musicale **Paolo Silvestri**

con **Neri Marcorè e Rosanna Naddeo**

voce e chitarra Giua, *voce, chitarra e percussioni* Barbara Casini, *violino e voce* Anais Drago,
pianoforte Francesco Negri, *voce e fisarmonica* Alessandra Abbondanza
produzione **Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano, Fondazione Teatro della Toscana, Marche Teatro**

Dal 9 al 14 aprile 2024 | Teatro Donizetti
Sabato 13 aprile doppia replica ore 17.00 e ore 20.30

Franco Branciaroli

IL MERCANTE DI VENEZIA

di **William Shakespeare**

regia e adattamento **Paolo Valerio**

con **Franco Branciaroli**

Piergiorgio Fasolo, Francesco Migliaccio

e (*in o.a.*) Emanuele Fortunati, Stefano Scandaletti, Lorenzo Guadalupi, Giulio Cancelli, Valentina Violo, Dalila Reas, Mauro Malinverno, Mersila Sokoli

produzione **Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Centro Teatrale Bresciano, Teatro de Gli Incamminati**

Dal 17 al 23 aprile 2023 | Teatro Donizetti

Massimo Popolizio

L'ALBERGO DEI POVERI

uno spettacolo di **Massimo Popolizio**
tratto dall'opera di **Maksim Gor'kij**

drammaturgia Emanuele Trevi

con **Massimo Popolizio**

e con (in ordine alfabetico) Giovanni Battaglia, Gabriele Brunelli, Luca Carbone, Martin Chishimba, Giampiero Ciccio, Carolina Ellero, Raffaele Esposito, Diamara Ferrero, Francesco Giordano, Marco Mavaracchio, Michele Nani, Aldo Ottobri, Silvia Pietta, Sandra Toffolatti, Zoe Zolferino

produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa

ALTRI PERCORSI 2023 | 2024

Giovedì 21 dicembre 2023 | Teatro Donizetti

Familie Flöz

TEATRO DELUSIO

un'opera di Familie Flöz

di Paco González, Björn Leese, Hajo Schüler e Michael Vogel

una produzione di Familie Flöz, Arena Berlin e Theaterhaus Stuttgart

Giovedì 11 e venerdì 12 (matinée) gennaio 2024 | Teatro Sociale

PROMETEO

da Eschilo

uno spettacolo di Gabriele Vacis, Roberto Tarasco e gli attori di PEM

regia **Gabriele Vacis**

con Davide Antenucci, Andrea Caiazza, Chiara Dello Iacovo, Pietro Maccabei, Eva Meskhi, Erica Nava, Enrica Rebaudo, Edoardo Roti, Letizia Russo, Lorenzo Tombesi, Gabriele Valchera

scenofonia Roberto Tarasco

produzione **CMC/Nidodiragno/CMC, PEM Potenziali Evocati Multimediali**

Giovedì 25 gennaio 2024 | Teatro Sociale

Politheater

BUBIKOPF – TRAGEDIA COMICA PER PUPAZZI

di Silvia Fancelli, Neville Tranter, Damiano A. Zigrino

regia Neville Tranter

con Silvia Fancelli e Damiano A. Zigrino

pupazzi Politheater

produzione Politheater

Giovedì 8 febbraio 2024 | Teatro Sociale

Silvia Giulia Mendola

LA CASA DEGLI SPIRITI

di Isabel Allende

adattamento e regia **Corrado Accordino**

con **Silvia Giulia Mendola**

voce dal vivo Linda Messerklinger

produzione **Compagnia Teatro Binario 7**

Giovedì 22 febbraio 2024 | Teatro Sociale

César Brie

RACCONTAMI DI DOMANI

testi di **César Brie**

con frammenti di Florencia Michalewicz, Vera dalla Pasqua, Chiara Davolio

regia **César Brie**

con **Vera dalla Pasqua e Rossella Guidotti**

produzione **Agidi**

Giovedì 14 marzo 2024 | Teatro Sociale

Mario Perrotta

DEI FIGLI

uno spettacolo di **Mario Perrotta**

consulenza alla drammaturgia Massimo Recalcati

con Luigi Bignone, Dalila Cozzolino, Matteo Ippolito, Mario Perrotta

e (in video) Arturo Cirillo, Alessandro Mor, Marta Pizzigallo, Paola Roscioli, Maria Grazia Solano

e (in audio) Saverio La Ruina, Marica Nicolai, Paola Roscioli, Maria Grazia Solano

produzione **Teatro Stabile di Bolzano, Fondazione Sipario Toscana Onlus, La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale, Permà**

Premio Ubu 2022 Miglior nuovo testo / scrittura drammaturgica

Dalila Cozzolino finalista ai Premi Ubu 2022 come Miglior Attrice Under 35

Giovedì 4 aprile 2024 | Teatro Sociale

Mélina Martin

Opa

di e con **Mélina Martin**

collaborazione artistica Jean-Daniel Piguet

produzione **Compagnie Room To Rent**

coproduzione Arsenic – centre d'art scénique contemporain, PREMIO – prix d'encouragement pour les arts de la scène,
con il supporto di Pour-cent culturel Migros dans le cadre de PREMIO, association gréco-suisse Jean-Gabriel Eynard Fondation Fluxum, Corodis et La Loterie Romande, Fondation SIS, Pro Helvetia - Fondation Suisse pour la culture

STORIA, TEATRO E SOCIETÀ 2024

Mercoledì 31 gennaio 2024 | Teatro Donizetti

Davide Enia

ITALIA BRASILE 3 A 2

Il ritorno

di e con **Davide Enia**

musiche in scena Giulio Barocchieri, Fabio Finocchio

produzione Teatro Metastasio di Prato, Fondazione Sipario Toscana

Venerdì 23 febbraio 2024 | Teatro Donizetti

Federico Buffa

LA MILONGA DEL FUTBOL

regia Pierluigi Iorio

con **Federico Buffa, Alessandro Nidi e Mascia Foschi**

direzione musicale e musiche originali Alessandro Nidi

produzione International Music and Arts

Evento speciale fuori abbonamento

Mercoledì 8 maggio 2024 | Teatro Donizetti

Andrea Pennacchi

MIO PADRE – APPUNTI SULLA GUERRA CIVILE

di e con **Andrea Pennacchi**

musiche dal vivo di Giorgio Gobbo, Graziano Colella (*batteria*) e Gianluca Segato (*lap steel guitar*)

produzione Teatro Boxer

Mercoledì 15 maggio 2024 | Teatro Sociale

Sotterraneo

L'ANGELO DELLA STORIA

creazione **Sotterraneo**

ideazione e regia **Sara Bonaventura, Claudio Cirri, Daniele Villa**

in scena **Sara Bonaventura, Claudio Cirri, Lorenza Guerrini, Daniele Pennati, Giulio Santolini**

scrittura **Daniele Villa**

produzione **Sotterraneo**

Premio UBU "Miglior spettacolo dell'anno 2022"